



ExtraVert



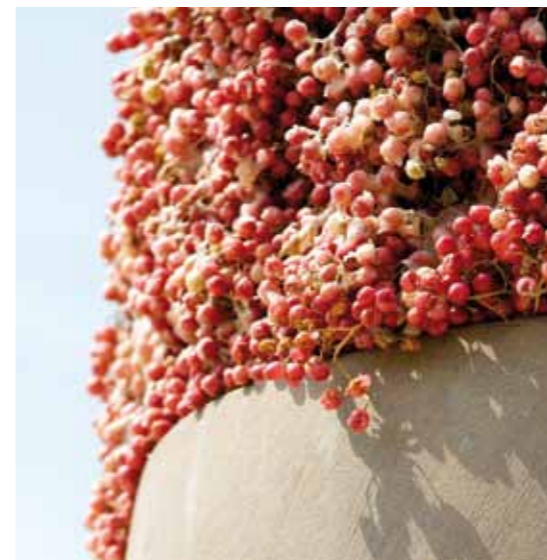
Natural



Natural



Natural



Natural



Natural



Natural

Radica pronkt met parelmoer

Een pronkstuk in iedere ruimte, deze schitterende planters van echt parelmoer. De steeds wisselende kleurschakeringen hypnotiseren waar u ook staat. De levendigheid van de zee en het licht van de zon zijn op spectaculaire manier gevangen. Geniet van deze mysterieuze onderwaterwereld die aan alle interieurs iets bijzonders toevoegt.

Alle drie kleurvarianten parelmoerzwart, parelmoercreme en parelmoerrose zijn vervaardigd uit honderd procent echte schelpen. Die komen uit speciale kwekerijen van zeevruchten. Het verzamelen van de schelpen heeft dus geen schade toegebracht aan de natuur en is dus volledig duurzaam. Deze beschermde omgeving garandeert ook een perfecte kwaliteit van de schelp zelf.

De productie is volledig handwerk en ongekend arbeidsintensief: een hoge Radica vraagt ongeveer tweehonderd manuren! Dat komt omdat alle schelpen stuk voor stuk worden schoongemaakt, geslepen, geplakt, gepolijst en gelakt. Als een gedetailleerde puzzel creëren vaardige handen het unieke mozaïek van ieder kunstwerk. De kleinere schalen zijn bovendien voorzien van een mooie decoratieve binnenzijde, zodat ze ook zonder beplanting een fraaie blikvanger zijn.

Radica prahlt mit Perlmutter

Ein Prunkstück in jedem Raum sind diese wunderschönen Pflanzgefäße aus echtem Perlmutter. Die ständig wechselnden Farbnuancierungen bestechen aus jedem Blickwinkel. Die Lebendigkeit des Meeres und des Sonnenlichts sind auf atemberaubende Art und Weise eingefangen worden. Lassen Sie sich von dieser mysteriösen Unterwasserwelt bezaubern, die jeder Einrichtung eine besondere Note verleiht.

Die drei Farbvarianten Perlmutter schwarz, Perlmuttercreme und Perlmutterrosa wurden zu hundert Prozent aus echten Muscheln hergestellt. Sie stammen aus speziellen Meeresfrüchtzuchtereien. Die Muschelernte schadet der Natur also nicht und erfolgt auf nachhaltige Art und Weise. Die geschützten Bedingungen gewährleisten außerdem eine perfekte Qualität der Muscheln.

Die Gefäße werden in einem überaus aufwändigen Verfahren handwerklich hergestellt: Für ein hohes Radica-Gefäß werden circa 200 Arbeitsstunden benötigt! Jede Muschel muss nämlich einzeln gereinigt, geschliffen, geklebt, poliert und lackiert werden. Für jedes Teil wird das einzigartige kunstvolle Mosaik von fachkundigen Händen wie ein aufwändiges Puzzle zusammengesetzt. Die kleineren Schalen haben außerdem eine schöne dekorative Innenseite, sodass sie auch ohne Bepflanzung ein wahrer Blickfang sind.

Radica radiates with mother-of-pearl

These planters, made with genuine mother-of-pearl, are a guaranteed eye-catcher in any space. The continuously shifting colour nuances hypnotise from every angle, capturing the sparkle of the sea and light of the sun in a spectacular fashion. Enjoy the beauty of a mysterious underwater world that adds something truly unique to any interior.

All three colour variations – black mother-of-pearl, cream mother-of-pearl and pink mother-of-pearl – are made of 100% genuine shells. These shells originate from special shellfish breeders, meaning that the harvesting of the shells has no negative impact on marine life and is fully sustainable. This protected environment also guarantees perfect quality shells.

Purely handmade and exceedingly labour intensive, the production of a single tall Radica planter requires around two hundred man-hours! The reason for this is that every single shell is cleaned, grinded, adhered, polished and varnished. Like a detailed puzzle, skilful hands create a unique mosaic for ever piece. The smaller bowls also have a lovely decorative inside, making them a stunning eye-catcher with or without greenery.

Radica, la beauté du nacre

Un joyau dans tout espace, ces magnifiques pots en nacre véritable hypnotisent par leurs nuances de couleur mouvantes sous tous les angles de vue. La vivacité de la mer et la lumière du soleil y sont capturés de manière spectaculaire. Admirez ce mystérieux univers sous-marin qui ajoute une touche d'exception à tout intérieur.

Les trois variantes de couleur nacre noir, nacre crème et nacre rose sont fabriquées à partir de coquillages 100 % véritables. Ces derniers proviennent d'élevages spécialisés qui n'affectent en rien la nature et sont donc parfaitement durables. Leur environnement protégé garantit aussi une qualité parfaite.

Entièrement artisanale, la production demande énormément de travail : un pot Radica haut requiert environ deux cents heures de main-d'œuvre ! En effet, chaque coquillage est nettoyé, limé, collé, poli et laqué à la main. Tel un puzzle minutieux naît ainsi entre des mains expertes la mosaïque unique de chaque œuvre d'art. Les modèles plus petits sont en outre dotés d'un beau revêtement intérieur très décoratif qui charme le regard même quand ils ne sont pas garnis de plantes.





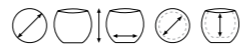
Partner
6RAD



23	51	9	18	48
28	66	12	23	62
45	90	28	35	87
54	122	30	42	118
70	150	35	58	145

Verkrijgbaar in parelmoerzwart en parelmoercreme.
Erhältlich in Perlmuttschwarz und Perlmuttercreme.
Available in black mother-of-pearl and cream mother-of-pearl.
Disponible en nacre noir et nacre crème.

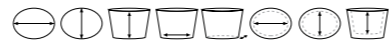
Bowl Flat
6RAD



40	22	11	30	16
60	32	15	52	25



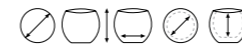
Oval
6RAD



77	32	31	25	9	71	25	30
----	----	----	----	---	----	----	----

Oval alleen verkrijgbaar in parelmoerroze.
Oval nur in Perlmutterrosa erhältlich.
Oval only available in pink mother-of-pearl.
Oval uniquement disponible en nacre rose.

Bowl
6RAD



60	32	8	23	30
90	54	12	39	50



Boat
6RAD



34	15	14	11	5	30	12	7
100	25	18	28	9	79	20	13



Couple
6RAD



22	18	12	19	17
24	25	13	24	21
34	31	11	26	29
41	38	16	33	35
57	52	24	45	48
71	67	34	57	63
86	83	40	73	79

Polystone en Carrara: de lichtgewicht steen

Dat is verrassend: een stenen planter met een stoere, natuurlijke uitstraling, en toch veel lichter dan gedacht. De ideale planter dus voor wie mooi ook heel makkelijk moet zijn. De eenvoud van de planters laat bovendien zelfs planten die haast nooit opvallen, helemaal tot hun recht komen.

Het geheim van Polystone en Carrara is de gemalen steen. Bij de Carrara een bijna marmerachtig poeder, terwijl Polystone varieert van een fijne tot een grove korrel (Polystone Rock). Samen met een mix van kunstharzen vormen de stenen korrels een taaie, sterke massa. Volgens een oude, ambachtelijke traditie wordt deze pasta volledig met de hand in mallen gedrukt. Het reliëf van de binnenkant van de mal bepaalt de uiteindelijke tekening op de planter.

Het uitharden gebeurt onder kamertemperatuur. Dit rustige proces herkent u terug in het mooie oppervlak. De collecties Polystone en Carrara zijn in principe geschikt voor binnengebruik, hoewel Polystone zich in het zomerseizoen en/of onder een afdak ook buiten in zijn element voelt.

Polystone und Carrara: Die leichtgewichtigen Steinsorten

Wie überraschend: Ein Pflanzgefäß aus Stein, mit einer robusten, natürlichen Ausstrahlung, das trotzdem viel leichter ist, als es aussieht. Ein ideales Gefäß also, wenn neben ästhetischen auch praktische Gesichtspunkte eine Rolle spielen. Durch die Schlichtheit der Gefäße kommen übrigens auch Pflanzen, die sonst eher unauffällig sind, schön zur Geltung.

Das Geheimnis von Polystone und Carrara liegt im Gesteinsmehl. Bei Carrara ist dies ein fast marmorartiges Pulver, während Polystone die Wahl zwischen einer feinen und einer groben Körnung (Polystone Rock) bietet. Zusammen mit einer Mischung aus Kunstharzen bilden die Gesteinskörner eine zähe, starke Masse. Nach einem alten handwerklichen Verfahren wird diese Paste mit der Hand in Formen gedrückt. Die Reliefstruktur der Forminnenseite bestimmt, wie das Gefäß von außen aussieht.

Die Aushärtung erfolgt bei Zimmertemperatur. Dieser allmähliche Prozess zeigt sich in der schönen Oberfläche. Die Kollektionen Polystone und Carrara sind im Prinzip für die Verwendung in Innenbereichen bestimmt, obwohl Polystone sich im Sommer und/oder in überdachten Bereichen auch draußen wohl fühlt.

Polystone and Carrara: lightweight stone

These planters never fail to surprise, with their rugged natural appearance and extremely light weight. In other words, they are the ideal planter for those looking for practical beauty. Their simplicity also draws attention to plants that might not otherwise be noticed.

The secret of Polystone and Carrara lies in ground stone. The Carrara is made of a marble-like powder, while Polystone is made of granules varying from fine to coarse (Polystone Rock). Combined with synthetic resin, the stone granules form a strong viscous substance. This material is then pressed into moulds by hand using an old traditional method. The relief on the inside of the mould determines the ultimate pattern on the planter.

The planters then harden at room temperature. This slow process is reflected in the attractive surface. The Polystone and Carrara collections are designed for indoor use, but Polystone is equally at home outdoors under a covering or during the summer.

Polystone et Carrara: la pierre poids-plume

Pour le moins surprenants, ces pots en pierre d'aspect robuste et naturel sont beaucoup plus légers qu'il n'y paraît. Quand le bel objet doit aussi être facile, ce sont les pots idéaux. Leur simplicité permet même de mettre pleinement en valeur les plantes que l'on ne remarque presque jamais.

Le secret de Polystone et Carrara, c'est la pierre broyée. Pour Carrara, il s'agit d'une poudre rappelant le marbre alors que l'on utilise pour Polystone des granules des plus fines aux plus grosses (pierre polystone). Associées à un mélange de résines synthétiques, les granules de pierre constituent une masse solide et résistante. Cette pâte est pressée entièrement à la main dans des moules selon une vieille tradition artisanale. À l'intérieur du moule, le relief dessine le motif qui ornera le pot.

Le durcissement se fait à température ambiante. La belle surface finale témoigne de la douceur de ce processus. Les collections Polystone et Carrara sont plutôt destinées à l'intérieur, bien que les modèles Polystone se sentent aussi parfaitement à l'aise à l'extérieur en été et/ou sous un auvent.



Polystone



Partner
6POS



22	40	11	16	38
23	50	12	17	48
30	70	15	25	68
37	90	18	28	88
50	120	29	40	118
63	150	33	50	148



Partner Seaside
6POS



30	70	15	25	68
37	90	18	28	88
50	120	29	40	118
63	150	33	50	148



Couple
6POS



40	40	19	35	38
50	50	23	43	48
65	65	37	56	63
80	80	42	68	78



Oval
6POS



38	18	30	16	7	34	14	28
52	24	40	19	9	46	19	38
90	40	70	35	16	82	35	68
110	50	90	50	20	103	42	88



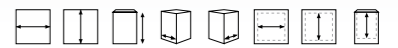
Rectangle
6POS



34	17	45	29	13	44
44	17	17	40	13	16



Square
6POS



17	17	17	17	17	13	13	16
22	22	39	22	22	17	17	38
26	26	26	26	26	22	22	25
34	34	25	34	34	30	30	24
34	34	70	34	34	26	26	68
38	38	90	38	38	30	30	88
41	41	17	41	41	36	36	16
42	42	120	42	42	34	34	118

Boat
6POS



46	20	13	16	10	41	15	9
68	33	18	27	14	61	26	14
90	40	30	28	18	82	32	26



Leverbaar in naturel en smoke.
Lieferbar in naturel und smoke.
Available in natural and smoke.
Disponible en naturel et smoke.



Plate
6POS



35	10	10	29	7
55	13	13	49	10

Natural

Polystone Rock



Partner

6POSR



22	40	11	16	38
23	50	12	17	48
30	70	15	25	68
37	90	18	28	88
50	120	29	40	118
65	150	30	53	147



Rockstone Partner

6POSR



14	20	6	10	19
18	27	8	14	26
24	35	11	19	34
32	46	14	27	44



Oval

6POSR



38	18	30	16	7	34	14	28
52	24	40	19	9	46	19	38
90	40	70	35	16	82	35	68
110	50	90	50	20	103	42	88



Couple

6POSR

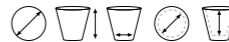


40	40	19	35	38
50	50	23	43	48
65	65	37	56	63
80	80	42	68	78



Couple Rough

6POSR

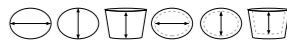


60	75	20	39	63
75	90	22	46	78



Findling

6POSR



24	18	15	13	10	12
30	24	18	17	14	16
40	32	22	21	20	21
50	43	25	33	30	24
60	44	33	32	36	30
80	67	48	56	46	46

Natural



Plate

6POSR



35	10	10	29	7
55	13	13	49	10



Boat

6POSR

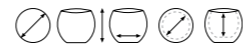


46	20	13	16	10	41	15	9
68	33	18	27	14	61	26	14
90	40	30	28	18	82	32	26



Bowl

6POSR

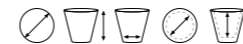


60	30	21	49	28
80	40	31	64	38



Partner

6CRR

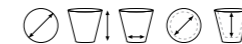


53	80	21	41	73
65	100	27	51	93
80	120	32	64	113



Partner Small

6CRR



34	80	18	17	78
45	105	24	37	103
55	130	30	46	127



Couple

6CRR



44	30	12	28	23
57	40	15	39	33
70	50	20	47	43

Verkrijgbaar in white en sienna.
 Erhältlich in weiß und sienna.
 Available in white and sienna.
 Disponible en blanc et sienna.

Banana van gedroogde abacavezel

Het lijkt wel ingelegd hout, deze fraaie gevlochten planters uit de Banana-collectie. Samen met de uitvoeringen van gedraaide vezels zijn dit zonder twijfel de meest 'zachtaardige' planters. Puur natuur, want ook de body is van eerlijk hout. Een prachtige aanwinst in interieurs die van zichzelf al groen en natuurlijk zijn. Maar ook het perfecte object om tegenwicht te bieden aan omgevingen met harde materialen of koele kleuren.

De bijzondere grondstof voor deze serie is de abacastam. Deze stammen zijn ongeveer twee meter lang, en laten zich pellen in lange stroken. Hoe dichter bij het hart, hoe smaller. Tot een breedte van wel twintig centimeter op de buitenste lagen. Nadat de repen op maat zijn gesneden, worden ze ondergedompeld in een kleurbad. Zo krijgen ze hun diepe tint en door-en-door gekleurde kwaliteit. Tijdens het natuurlijke droogproces ontstaat de zonnige glans die de combinatie met mooie beplanting zo speciaal maakt.

De serie Banana bestaat uit vierkante en ronde planters in verschillende groottes en hoogtes. U kunt kiezen uit de twee gezichten van abacavezel. De vierkante bakken zijn gevlochten, wat een levendig schouwspel oplevert. Bij de ronde modellen zijn de vezels gedraaid tot een soort touw, dat vervolgens om de body wordt gewikkeld. Dit doet sterk denken aan textiel, zoals een tapijt of mat. Bij beide modellen is ook de binnenzijde deels bekleed voor een mooie inkleuring.

Banana aus getrockneten Abacafasern

Sie wirken wie aus eingelegtem Holz, die schönen geflochtenen Gefäße der Banana-Kollektion. Zusammen mit den Modellen aus gedrehten Fasern sind diese Gefäße mit Sicherheit die „weichherzigsten“. Pur Natur, denn auch der Rahmen ist aus echtem Holz. Ein schöner Zugewinn in Einrichtungen mit einer grünen, natürlichen Ausstrahlung. Aber auch der perfekte Pendant in einem Ambiente, das durch harte Materialien und kühle Farben geprägt wird.

Der besondere Rohstoff für diese Serie ist der Abacastamm. Das sind circa zwei Meter lange Stämme, von denen lange Streifen abgepellt werden. Zur Mitte hin werden diese Streifen immer schmaler. Die äußeren Schichten haben eine Breite von bis zu 20 Zentimeter. Die zugeschnittenen Streifen werden in ein Färbbad getaucht. So erhalten sie ihren tiefen Farbton in durch und durch gefärbter Qualität. Während der natürlichen Trocknung entsteht der sonnige Glanz, der in Kombination mit einer schönen Bepflanzung sehr apart wirkt.

Die Serie Banana besteht aus quadratischen und runden Gefäßen in verschiedenen Größen und Höhen. Sie haben die Wahl zwischen zwei verschiedenen Ausführungen der Abacafaser. Die quadratischen Gefäße sind geflochten und bieten einen lebendigen Anblick. Bei den runden Modellen sind die Fasern wie eine Art Kordel gedreht und dann um den Rahmen gewickelt. Sie wirken dadurch fast wie textiles Gewebe, etwa ein Teppich oder eine Matte. Bei beiden Ausführungen ist auch die Innenseite teils verkleidet für einen hübschen Einblick.

Banana made of dried abaca fibres

These beautifully woven planters from the Banana collection look as if they were made of inlaid wood. Together with the twisted fibre models, these planters are without a doubt the 'gentlest' of all the planters. They are 100% natural, as the body that is also made of sustainable wood. They are the perfect addition to interiors with a green and natural style, yet equally as fitting as a contrast in environments dominated by hard materials or cool colours.

The unique raw material used to produce this series is the abaca stem. These stems are around two metres in length and are peeled lengthwise. The closer to the heart of the stem, the narrower the sheath, whereas the outermost layers have a width of up to twenty centimetres. Once the leaf sheaths have been cut to size, they are soaked in a dye bath. This gives them a beautifully rich hue and colours them completely through. During the natural drying process, the material takes on a sunny shine that, when combined with attractive greenery, is sure to catch all eyes.

The Banana series features square and round planters of various heights and sizes. There are two styles from which to choose. The square planters are woven, giving them a lively, animated look, while the round models are made of fibres that have been twisted to create rope, which is then wrapped around the body of the planter. The result is a textile look, similar to carpet or matting. The inside of both models is partly coated for added protection and style.

Banana, à base de fibre d'abaca séchée

On dirait du bois marqueté, ces magnifiques pots tressés de la collection Banana. Avec les modèles en fibres torsadées, ce sont sans aucun doute les pots les plus « tendres ». Purement naturels, car le corps des pots est également en bois équitable. Un magnifique ajout pour tout intérieur rayonnant déjà de verdure et de naturel. Mais aussi l'objet parfait pour faire contrepoids dans des environnements aux matériaux durs ou aux couleurs froides.

Cette série a pour particularité que sa matière première est le tronc d'abaca. Mesurant près de 2 mètres de long, le tronc d'abaca est écorcé en longues bandes. Plus le cœur est proche, plus elles sont étroites. Sur les couches extérieures, elles peuvent atteindre 20 centimètres de largeur. Après découpage sur mesure, les bandes sont immergées dans un bain de couleur. Elles obtiennent ainsi leur teinte profonde et leur qualité de teinture intégrale. Au cours du processus de séchage naturel se forme la brillance ensoleillée qui donne toute son originalité au mariage plante et pot.

La série Banana comprend des pots carrés et ronds en diverses dimensions et hauteurs. Vous avez le choix entre deux finitions en fibre d'abaca. Les bacs carrés sont tressés et offrent un spectacle vivant. Dans les modèles ronds, les fibres sont torsadées comme une corde qui est ensuite enroulée autour du corps. Ils font ainsi penser au textile, évoquant un tapis ou une natte. L'intérieur des deux versions est aussi partiellement doté d'un revêtement décoratif.





Partner

6BAN



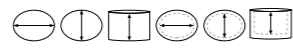
57	78	38	42	50
67	93	46	52	50

Partner is leverbaar in naturel, bruin en zwart.
 Partner ist in naturel, braun und Schwarz lieferbar.
 Partner is available in natural, brown and black.
 Partner est disponible en naturel, brun et noir.



Oval

6BAN



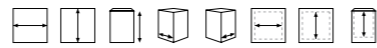
110	42	62	95	29	50
110	42	92	95	29	50

Oval is leverbaar in grijsbruin.
 Oval ist in grau-braun lieferbar.
 Oval is available in greyish brown.
 Ovale est disponible en gris brun.



Kubis

6BAN



45	45	45	45	45	28	28	42
45	45	90	45	45	28	28	45
70	70	70	70	70	47	47	67

Kubis is leverbaar in bruin en zwart.
 Kubis ist in braun und schwarz lieferbar.
 Kubis is available in brown and black.
 Kubis est disponible en brun et noir.

Information

Meer informatie over mogelijke uitvoeringen, accessoires en onderhoudsproducten kunt u opvragen bij uw dealer.

Ihr Händler berät Sie gerne über mögliche Ausführungen, Zubehör und Pflegeprodukte.

More information on available models, accessories and maintenance products can be obtained from your dealer

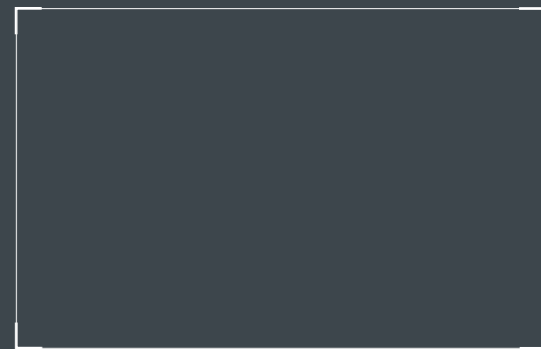
Vous obtiendrez de plus amples informations sur les possibilités, accessoires et produits d'entretien auprès de votre revendeur.

Uw dealer voor deze producten:

Votre revendeur pour ces produits:

Ihr Händler für diese Produkte:

Your dealer for these products:





Verlengde Parkweg 102
6717 GR EDE

0318 43 84 01
info@extravert.info

www.extravert.info